OSCAR
CLASSICI

Torquato Tasso

GERUSALEMME LIBERATA

Introduzione e cura
di Claudio Gigante

Commento e introduzioni ai canti
di Tancredi Artico

© 2022 Mondadori Libri S.p.A., Milano

I edizione Oscar Classici novembre 2022

ISBN 978-88-04-74740-6

Questo volume è stato stampato
presso ELCOGRAF S.p.A.
Stabilimento - Cles (TN)
Stampato in Italia. Printed in Italy

oscarmondadori.it

Poesia Mondadori

mondadori.it

Indice

V *Introduzione*
Le «arme pietose» e i «folli amori»
di Claudio Gigante

LIII *Traccia biografica*

LXI *Nota bibliografica*

GERUSALEMME LIBERATA

5 Canto primo
43 Canto secondo
81 Canto terzo
111 Canto quarto
149 Canto quinto
185 Canto sesto
229 Canto settimo
275 Canto ottavo
309 Canto nono
349 Canto decimo
379 Canto undecimo
413 Canto duodecimo
453 Canto decimoterzo
485 Canto decimoquarto

517 Canto decimoquinto
545 Canto decimosesto
577 Canto decimosettimo
615 Canto decim'ottavo
655 Canto decimonono
705 Canto vigesimo
759 Allegoria del poema

769 *Nota al testo*
781 *Indice dei personaggi*