



DFG-Graduiertenkolleg 1913

KULTURELLE UND TECHNISCHE WERTE HISTORISCHER BAUTEN

Wissenschaftliches
Programm
WS 2022/23

Vorträge
Forschungskolloquien
Workshops

Der Link zur Online-Teilnahme wird
am Tag der Veranstaltung auf der
Homepage zugänglich sein.

b-tu
Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus · Senftenberg



Homepage des GRK



Plakat mit
allen Terminen

DFG-Graduiertenkolleg 1913 KULTURELLE UND TECHNISCHE WERTE HISTORISCHER BAUTEN

b-tu

Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg

DI 18. OKT 2022

19:00 VORTRAG
PETER BEXTE
KÖLN
»Eierlinien«. Zur historischen
Semantik ovaler Formen
in Bauten und Bildern

MI 19. OKT 2022

9:30 KOLLOQUIUM
HAKAN TARHAN
LUCCA
Public Perceptions of «the Other's»
Heritage: Ottoman Heritage in
Greece and Byzantine Heritage
in Turkey

DI 1. NOV 2022

16:00 VORTRAG
SHARON MACDONALD
BERLIN / YORK
Exhibiting Critique? Potentials
for Reworlding Ethnographic
Museums in Europe

MI 2. NOV 2022

9:30 KOLLOQUIUM
**ANDJELKA BADNJAR
GOJNIC**
AACHEN
Building for Societal Modernisation
in Yugoslavia and Beyond: Case
of the Institute for Testing of
Materials

MI 2. - FR 4. NOV 2022

KONFERENZ AM DAI ROM
**ARCHAEOLOGY AND
ARCHITECTURE: NEW
METHODOLOGIES FOR
XXL STRUCTURES IN
ANCIENT ROME**
mit Fabrizio Sommaini (Cottbus),
Janet DeLaine (Oxford), Klaus
Rheidt (Cottbus), Ulrich Weferling
(Leipzig)
Gefördert von der Fritz Thyssen
Stiftung

DI 8. NOV 2022

WORKSHOP
**THE PAST AND THE
PRESENT OF MODERNIST
HERITAGE IN ANKARA**
mit Rengin Sazak (Cottbus),
Esra Akcan (Ithaca), Ayça Sancar
(Aachen), Enis Dinç (Potsdam),
Bülent Batuman (Ankara), Burcu
Yiğit-Turan (Uppsala), Bernd
Nicolai (Bern)

DI 8. NOV 2022

19:00 VORTRAG
ESRA AKCAN
ITHACA
A Short History of Architectural
Opposition in Turkey

DI 15. NOV 2022

19:00 VORTRAG
**STEPHANIE VAN DE
VOORDE**
BRÜSSEL
Taking Another Look: Building
Materials from the «Trentes
Glorieuses»

MI 16. NOV 2022

9:30 KOLLOQUIUM
SOPHIA WALK
WIEN
Das relationale Haus. Konrad Freys
Entwurf des Wohnalltags

MI 23. NOV 2022

9:30 KOLLOQUIUM
MAREIKE STÖBER
MÜNCHEN
»Die letzten Zeugen«. Messmodelle im
Ingenieurbauwesen – wissen-
schaftliche Bedeutung und
Erhaltung

MI 30. NOV 2022

9:30 KOLLOQUIUM
APOLLINE VRANKEN
BRÜSSEL
From Begunages to Simone
Guillissen-Hoa (1916–1996):
A Gender Perspective of Space
and History

MI 30. NOV 2022

18:00 VORTRAG
PAULINE LEFEBVRE
BRÜSSEL
Values in the Making: Observing
Architects Crafting Their Discourse

MI 7. DEZ 2022

9:30 KOLLOQUIUM
BENNO HINKES
COTTBUS
Aesthetics of Built Environments:
How can Art and Philosophy
Contribute to a (Critical)
Investigation of Architecture?

DI 13. DEZ 2022

19:00 VORTRAG
SOMAIYEH FALAHAT
CAMBRIDGE
Cities Constructed in Words:
(Post)coloniality of Spatial Stories

MI 14. DEZ 2022

9:30 KOLLOQUIUM
DAVID LEUPOLD
BERLIN
Relicts of (Another) Future?
Genesis and Afterlife of the
Microdistrict at the Foot of
Tian Shan

MI 11. JAN 2022

9:30 KOLLOQUIUM
JONAS LENGENFELD
COTTBUS
Die Entwicklung der Kamine
hochmittelalterlicher Wohnbauten
in Baukonstruktion und Funktion

DO 12. JAN 2023

18:00 VORTRAG
LORENZ KORN
BAMBERG
Seljuk Dome Chambers in Iran
(11th/12th c.): Questions of Design
and Construction

DI 17. JAN 2023

19:00 VORTRAG
PETER STABEL
ANTWERPEN
Patterns of Urbanization during
the Middle Ages: A Comparative
Approach of Europe, North Africa,
the Middle East and Central Asia

MI 18. JAN 2023

9:30 KOLLOQUIUM
CLARA JIVA SCHULTE
COTTBUS
Stählerne Bahnbrücken als Erbe
der Hochmoderne

DI 24. JAN 2023

19:00 VORTRAG
SHU-MEI HUANG
TAIPEI
Mapping Difficult Heritage as
Frontiers of Memory in the
Asia Pacific

MI 25. JAN 2023

WORKSHOP
**APPROACHING DIFFICULT
HERITAGE: REPRESENTA-
TION, INTERPRETATION
AND PRESERVATION BE-
TWEEN EUROPE AND
EAST ASIA**
mit I-Wei Wu (Cottbus), Shu-
Mei Huang (Taipei), Ying Zhou
(Hongkong), Gustav Wollentz
(Östersund), Carina Rother (Taipei),
Florian Rietmann (Cottbus)

MI 1. FEB 2023

9:30 KOLLOQUIUM
ELISABETH HINZ
MÜNCHEN
Die Erhaltung von Sichtbeton als
historische Praxis. Entwicklungslinien
der Betoninstandsetzung in
Deutschland

FR 10. FEB 2023

WORKSHOP
**(UN)WANTED MONUMENT
»ON ART, MEMORY AND
DESTRUCTION«**
mit Elise Kleitz (Cottbus), Sabina
Tanovic (Delft), Irit Carmon Popper
(Haifa), Eva Maria Froschauer
(Berlin)

DI 14. FEB 2023

19:00 VORTRAG
HANNO HOCHMUTH
POTSDAM
Berlin – Das Rom der
Zeitgeschichte

MI 15. FEB 2023

9:30 KOLLOQUIUM
GIULIA IANNUCCI
MACERATA
Berlin's «Auf- und Abbau»: the
Construction and Demolition of
the German Metropolis and Past

Vorträge finden im **Zeichensaal,
Lehrgebäude 2C, EG** statt.

Forschungskolloquien finden im
Raum 109, Lehrgebäude 2D, EG
statt.



Homepage des GRK



Plakat mit
allen Terminen

KONTAKT

ALBRECHT WIESENER
WISSENSCHAFTLICHER KOORDINATOR
DES DFG-GRADUIERTENKOLLEGS 1913
albrecht.wiesener@b-tu.de