

L'Amor di Marfisa de Danese Cataneo dans la tradition du poème épique de la Renaissance italienne

Thèse présentée par Angelo CHIARELLI

en vue de l'obtention du grade académique de Docteur en Langues, lettres et traductologie (ULB) et en Internazionale di Studi Umanistici. Testi, saperi, pratiche: dall'antichità classica alla contemporaneità (UNICAL)
Année académique 2020-2021

Sous la direction du Professeur Claudio Gigante
(Université libre de Bruxelles)

et de la Professeure Maria Cristina Figorilli
(Università della Calabria)

Jury de thèse :

Craig BAKER (Université libre de Bruxelles)
Maria Cristina FIGORILLI (Università della Calabria)
Claudio GIGANTE (Université libre de Bruxelles)
Paola MORENO (Université de Liège)
Simone VENTURA (Université libre de Bruxelles)